

FLORENTINO EVARISTO FRANCO

Dados pessoais:

- **Nome:** Florentino Evaristo Franco
- **Naturalidade:** S. Pedro (Funchal)
- **Data de Nascimento:** 22 de Março de 1976
- **Estado Civil :** casado
- **Filiação:** Eduardo Raimundo Franco e Maria Franco
- **Bilhete de Identidade :** n.º 10855216, emitido a 06-07-2005
no Arquivo de Identificação do Funchal
- **Contribuinte :** n.º 210264101
- **Residência:** Rua Frei António de Sousa e Távora, n.º 7
Póvoa de Penafirme
2560- 046 A-dos-Cunhados – Torres Vedras
- **Telefone:** 918 827 539
- **E-mail:** fevfranco@gmail.com
- **Outros:** possui carta de condução e veículo próprio.

Habilitações Literárias:

- Actualmente frequenta o Mestrado em Ciências da Cultura: Cultura Artística, na Escola Superior de Artes Decorativas da Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva.
- Frequentou o 5.º grau de Guitarra Clássica e Formação Musical no Conservatório de Música da Madeira.
- Completou o 13.º Ano Profissionalizante a 30-09-2003, na Escola da Apel, com nota final de 16 valores.
- Completou o 12.º ano de escolaridade, 3.º curso, via ensino, com média de 14 valores, na Escola Secundária de Machico, no Ano Lectivo de 1994/95

Formação:

- Curso de Informática na área de processamento de texto e programação inerente.
- Curso de Técnicas de Animação de Grupos (identificada em anexo).
- Participação na formação de preparação de propostas de trabalho.
- Participação em diversas acções de formação entre os anos de 1997 e 2007 (identificadas em anexo).

Conhecimentos Linguísticos:

- Bom conhecimento falado e escrito de Francês e Inglês.

Experiência Profissional e Directiva:

- Actualmente lecciona “Ensino da Musica” na Escola Padre Francisco Soares, e EB1 da Conquinha, no Município de Torres Vedras.
- Exerce funções de Director Geral da Creche Quinta do Mar.
- Exerceu, no ano lectivo 2007/08, funções como Técnico de Expressão Musical e Dramática responsável pela área musical, na Equipa de Animação do Gabinete Coordenador de Educação Artística,
- Composição musical, orquestração e representação na peça “o Rapto do Pai Natal”, que foi visto em Dezembro de 2007 por 4700 crianças e será apresentada este ano novamente, com vista a abranger as restantes crianças do arquipélago da Madeira.
- Composição musical e orquestração da história “O Pirilampo”, que foi divulgada e realizada em 240 escolas através de teatro de marionetas e CD de apoio.
- Composição musical e orquestração da história “Em Busca da Estrelas Luminosas”, apresentada nas escolas no ano lectivo 2008/09.
- Exerceu funções de docente de Guitarra clássica e eléctrica no município da Ponta do Sol, em 2007 e 2008.
- Docente na área de Expressão Musical e Dramática, de 1997 a 2006, no Município de Santana.
- Coordenação de projectos de escolas para a participação em todos os Encontros de Grupos Corais e Instrumentais, assim como no Musicaeb*, realizados a partir da data de entrada em serviço no Gabinete Coordenador de Educação Artística.
- Direcção de dois grupos corais desde 1994: Grupo Coral Mary Wilson e Grupo Coral da Paróquia de Nossa Senhora das Precês.

**Musicaeb- Espectáculo anual realizado pelo Gabinete Coordenador de Educação Artística da Madeira, onde participam todas as escolas de 1.º ciclo da Região Autónoma da Madeira, com aproximadamente 5000 crianças.*

Coordenação de Acções de Formação:

- Organização e orientação da acção de formação “Expressão Musical e Dramática”, no ano lectivo 2006/07, dirigida a professores do 1.º ciclo e educadores de infância.
- Organização e orientação da acção de formação “Expressão Musical e Dramática”, no ano lectivo 2007/08, dirigida a professores de 1.º ciclo e educadores de infância.
- Organização e orientação da acção de formação “Expressão Musical e Dramática”, no ano lectivo 2007/08, dirigida a Técnicos de Biblioteca.

Participação em Projectos e Grupos Musicais:

- Co-Fundador executante e director musical do projecto pioneiro “Canta Comigo”, em 2008 (Karaoke com Banda ao vivo).
- Director musical e executante de guitarra e teclado da banda “Amigos da Musica”.
- Co- Fundador e teclista-guitarrista principal do grupo “Abstract Dogs” (1994/97).
- Teclista e guitarrista do grupo 24 de Julho de 1995- 1998.
- Participação no festival Super Rock em 1994.
- Participação no CD “Asas & Azul”. do grupo Band’Deus de Lisboa com duas músicas originais.
- Coordenação do projecto de gravação de um CD intitulado “Romper a Distância”, com músicas originais da sua autoria.
- Participação em várias audições realizadas pelo Conservatório de Música da Madeira.

PARTICIPACÃO TELEVISIVA:

Composição musical e orquestração da fábula “A Lebre e a Tartaruga”, apresentada no Festival da Canção Infantil da Madeira em 2007, com transmissão mundial pela RTP Internacional.

Composição musical e orquestração da peça “Dr. Phones”, apresentada no Festival da Canção Infantil da Madeira em 2008, com transmissão mundial através da RTP Internacional.

Participação no concurso “Escolas na TV” em 2002, com a Escola Básica de São Roque do Faial, obtendo o 1.º lugar.

Instrumentos que domina integralmente:

- Viola
- Órgão
- Piano
- Rajão
- Braguinha
- Viola baixo
- Guitarra eléctrica